

„Interpretationstreppe“ (Oberstufe)

„PFLICHT“

<p>Formal korrekte Einleitung</p> <p><i>Textart? Autor?</i></p> <p><i>Kurze Wiedergabe des <u>Inhalts</u></i></p> <p><i>Verständlich?</i></p> <p><i>Wesentliche Schritte erfasst?</i></p>	<p><u>Inhalts- bzw. Sachanalyse</u></p> <p><i>Wurden alle wesentlichen Textschritte angesprochen und mit Textbelegen analysiert bzw. hinterfragt?</i></p>	<p><u>Aufbau</u></p> <p><i>Wurden Besonderheiten im Aufbau des Textes erkannt und sinnvoll gegliedert?</i></p> <p><i>Tendenz des Textes erkannt? Z.B. Steigerung, Wendepunkte?</i></p>	<p><u>Sprache / Stil</u></p> <p><i>Wurden sprachliche und / oder stilistische Besonderheiten im Text erkannt und fachlich richtig angesprochen?</i></p> <p><i>Wurden diese Besonderheiten durch Textbelege nachgewiesen?</i></p>	<p><u>Deutung</u></p> <p><i>Ergibt sich die Deutung aus der Beantwortung von Fragen aus der Inhalt- /Sachanalyse oder wurde sie nur „angehängt“</i></p> <p><i>Wurde sie durch Textbelege unterstützt?</i></p> <p><i>Ist die Deutung in sich schlüssig?</i></p> <p><i>Ergeben sich aus der Deutung Fragen, die der Text nicht beantworten kann?</i></p>	<p><u>Schluss</u></p> <p><i>Formal korrekt?</i></p> <p><i>Wird eine Wertung des Textes vorgenommen?</i></p> <p><i>Erfolgte eine Verifizierung der Deutung? ...</i></p>
--	--	---	---	---	---

EINLEITUNG

HAUPTTEIL

SCHLUSS

„KÜR“

<p><i>Wurde ein (erster) Gesamteindruck formuliert?</i></p>	<p><i>Wurden lediglich Einzelelemente analysiert oder steht am Ende dieses Teils ein Resümee, eine Tendenz o. ä.?</i></p>	<p><i>Wurden die Besonderheiten mit dem Inhalt in Zusammenhang gebracht?</i></p> <p><i>Wurden auch die Übergänge untersucht?</i></p>	<p><i>Wurden diese mit dem Inhalt in Zusammenhang gebracht oder lediglich angehängt?</i></p> <p><i>Aussagen über typischen Stil eines Autors?</i></p>	<p><i>Wurden alternative Deutungen berücksichtigt? Wurden in die Deutung die Ergebnisse der Aufbau- /Stilanalyse mit eingebunden?</i></p>	<p><i>Erfolgte eine Synopse?</i></p> <p><i>Zuordnung zum Gesamtwerk oder Vergleich mit anderen Werken?</i></p> <p><i>Offene Fragen?</i></p>
---	---	--	---	---	---